

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 1 : Compétences et Qualité : Critérisation**

**Articulation entre l'approche par compétences  
et l'assurance qualité**

*Nada Moughayzel Nasr*

L'intervention s'inscrit dans l'axe 1 du colloque : *Compétences et Qualité : « Critérisation »*.

Elle s'intitule : *Articulation entre l'approche par compétences et l'assurance qualité*.

Elle tente de participer à l'atteinte de l'objectif final du colloque, tel qu'énoncé dans le document de présentation: « *dégager des critères de qualité relatifs à EAD* ». Ce document évoque la nécessité d'articuler, au sein de la formation universitaire, *l'approche par compétences et l'assurance qualité* et de s'assurer que les formations à distance s'appuient sur une *approche par compétences* et sur les « *critères incontournables de la qualité* ».

L'intervention est organisée selon le plan ci-dessous :

- Les points de convergence entre *l'approche par compétences* et les exigences de *l'assurance qualité* seront évoqués pour démontrer l'articulation étroite entre les deux approches.
- Un cas pratique montrera l'impact positif de l'implémentation de *l'approche par compétences* sur le respect des exigences de *l'assurance qualité* et inversement.
- Les résultats d'une recherche démontrant l'impact positif de *l'approche par compétences* sur la qualité de la formation seront mentionnés.
- Enfin des liens entre ces approches et l'Enseignement à distance seront identifiés : le potentiel de celui-ci pour le développement de *l'approche par compétences* et le respect des exigences de *l'assurance qualité*, ainsi que les défis qu'il a à relever.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 1 : Compétences et Qualité : Critérisation**

**Des critères de haut niveau pour assurer le maximum de  
cohérence entre l'approche par compétences et sa transposition  
pédagogique**

*Jacques Tardif*

Inscrite dans l'axe 1 *Compétences et Qualité* : « *critérisation* » du Séminaire, la conférence cible les critères devant être pris en compte pour assurer la qualité de la professionnalisation dans la conception et la mise en œuvre de formations axées sur le développement de compétences. L'angle adopté n'est toutefois pas celui de la qualité partagée entre l'enseignement classique et l'EAD, mais celui de la cohérence de la transposition pédagogique (et didactique) de l'approche par compétences. Dans la conférence, la détermination des critères est subséquente à l'explicitation de lacunes et de dérives fréquemment observées dans les formations par compétences actuellement offertes en milieu universitaire. Un exemple illustre clairement la nature profonde de ces dérives et de ces lacunes.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 1 : Compétences et Qualité : Critérisation**

**Le rôle du cadre national des certifications  
dans assurance qualité de l'enseignement supérieur**

*Sorin Eugen Zaharia*

Améliorer la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage et le développement des cadres nationaux des certifications (QF) pour l'enseignement supérieur ont été au cœur des réformes du processus de Bologne et continuent d'être d'une importance cruciale pour la poursuite de la mise en œuvre de ces réformes.

Au niveau européen, les défis auxquels sont confrontés l'assurance qualité et les cadres de certification semblent plus complexe et plus difficiles. Maintenant, le défi est de savoir comment tous les outils développés par la CE pour l'éducation, la formation et l'insertion sur le marché du travail pourraient travailler ensemble et quel est le rôle de chacun d'eux dans la réforme globale de l'enseignement supérieur et encore dans l'éducation en général.

Dans tout ces processus, pour améliorer la qualité et développer les qualifications, il est très important d'améliorer la transparence et, dans le cadre de leur responsabilité envers la société, les universités doivent être prêts à fournir des informations précises sur la mission institutionnelle, les qualifications offertes, les activités, la performance et leur résultats obtenus aux apprenants, aux employeurs et aux autres parties prenantes. En général, les entreprises européennes se félicitent du fait que les outils comme le cadre des certifications (QF), l'assurance qualité (QA) et ESCO (une classification européenne des aptitudes, compétences, qualifications et occupations) sont exprimés en termes de connaissances, aptitudes et compétences, les acquis de l'apprentissage plutôt qu'en termes d'entrée tels que la durée des études.

En conclusion, d'un côté, le cadre de certifications représente un outil pour la consolidation du partenariat universités - entreprises et d'un autre côté, il est également important que les cadres nationaux de certification sont étayés par des systèmes d'assurance qualité robustes. La confiance réciproque dans les cadres est indispensable pour la garantie de la comparabilité et de la reconnaissance des certifications délivrées par différents organismes surtout des différents pays.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 2 : Approche systématique et contextualisation**

*Vincent Dalmeyda*

Cette intervention vient dans le cadre de « Approche systémique et contextualisation » de la FOAD. J'y parlerai de mon expérience basée sur 20 ans de pratique de la FOAD.

Ma présentation sera divisée en 3 parties et j'essaierai de répondre aux questions posées dans le texte d'introduction.

1. D'un point de vue de l'étudiant
2. D'un point de vue du professeur
3. Rôle de l'administration au sens large

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 2 : Approche systématique et contextualisation**

**L'usage des plateformes d'enseignement  
dans des contextes universitaires de formation hybride**

*Vassilis Komis*

Ce travail porte sur une double réflexion de chercheur et d'enseignant sur les usages des plateformes d'enseignement en ligne et d'autres outils numériques (blogs, wikis et forums) dans un contexte où la formation traditionnelle est complétée par des technologies de Web dans le but d'améliorer le processus d'enseignement universitaire, soit à distance, soit hybride.

On présentera, quelques aspects de conception et d'analyse pédagogique que l'on mène depuis quelques années pour intégrer les plateformes d'enseignement dans des contextes d'enseignement hybride et l'évolution de cette conception vers l'intégration d'autres outils tels que Blogs, Wikis et Forums. D'un part on mettra l'accent sur deux contextes différents (une université traditionnelle submergée par les technologies numériques et une université à distance qui commence à intégrer dans ses méthodes les plateformes d'enseignement et les classes virtuelles) et l'autre part, on mettra l'accent sur l'analyse des traces numériques sur les plateformes pour mieux comprendre les usages effectifs.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

Axe 3 : Etat des lieux : descriptif et défis

**L'enseignement à distance, une industrie à part entière ?**

*Laurent Petit*

Après avoir rappelé que l'enseignement à distance constitue l'une des cinq filières des industries éducatives, je donnerai quelques éléments pour comprendre la genèse de ce type d'enseignement et montrer les difficultés rencontrées lorsqu'il s'est agi de passer à une plus grande échelle. J'évoquerai ensuite l'apparition de deux concurrents le e-learning et, plus récemment, le phénomène des MOOC. Celui-ci semble sonner le glas de l'enseignement à distance traditionnel. Je montrerai pour finir que celui-ci cependant n'est pas mort et que son statut "quasi industriel" est à prendre en compte lorsque l'on évoque la question de la qualité.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 4 : Enseignement à distance et scénarisation**  
**Axe 5 : Qualité et compétences : critères et évaluation**

**La scénarisation en formation à distance :  
L'innovation dans les méthodes**

*Mejdi Ayari*

Je commencerai par introduire la notion de la scénarisation dans le cadre des dispositifs de formation en ligne. Je traiterai dans un deuxième temps des dispositifs d'apprentissage innovants où la scénarisation est considérée comme la pierre angulaire d'une expérimentation réussie. Parmi ces dispositifs, je citerai : L'évaluation par les pairs, la classe inversée, la gamification, l'apprentissage hybride et l'analyse du profil motivationnel de l'apprenant. Ces dispositifs bien qu'ils soient innovants, cela n'empêche pas la nécessité d'avoir des compétences en scénarisation pour pouvoir les réussir.

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 4 : Enseignement à distance et scénarisation**  
**Axe 5 : Qualité et compétences : critères et évaluation**

**Accompagnement à l'évaluation  
qualité d'un master en ligne**

*François Georges*

L'évaluation d'un programme nécessite de s'entendre sur ses finalités. Elle invite à s'interroger sur les caractéristiques d'un programme de qualité et à s'accorder sur les dimensions à observer et à évaluer. Dans notre présentation, nous passerons en revue les modalités d'évaluation déployées pour réguler le master DEMETER, un master centré sur le développement des compétences d'agents de développement territorial durable. Nous présenterons deux formes d'évaluation. La première, statique, a pour objet de vérifier l'adéquation du programme aux principes spécifiques à l'approche compétences. La seconde, dynamique, vise à vérifier les usages que les apprenants ont effectivement eus des cours, leur satisfaction et le développement de leurs compétences.



*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 4 : Enseignement à distance et scénarisation**  
**Axe 5 : Qualité et compétences : critères et évaluation**

**Enseigner avec les technologies à distance**  
**Quels modèles de scénarisation**

*Vassilis Komis*

Il s'agit de présenter notre réflexion sur la conception des modules d'enseignement à distance où une scénarisation adéquate intègre de manière approprié les méthodologies didactiques, la formation des formateurs et les activités d'apprentissage instrumentées. Quel est le rôle du triangle didactique enrichi par le numérique ? comment s'organisent les activités didactiques et pédagogiques instrumentées ? Quelles sont les affordances pédagogiques et didactiques des outils technologiques et comment les intègre-t-on dans le contexte de l'enseignement à distance ?

*La Qualité et l'Enseignement à Distance*  
*Défis, opportunités et critères*  
20 – 23 septembre 2016

*Résumés*

**Axe 4 : Enseignement à distance et scénarisation**  
**Axe 5 : Qualité et compétences : critères et évaluation**

**Un portfolio de traces pour documenter  
et évaluer le développement de la compétence des étudiants**

*Marianne Poumay*

La qualité d'un programme de formation se mesure notamment à son alignement pédagogique (Biggs, 2003), c'est-à-dire à la démonstration de la cohérence interne entre ses visées, les activités d'apprentissages organisés et la façon dont les résultats de ces apprentissages seront évalués auprès des étudiants. Au sein d'un programme axé sur le développement de compétences, le respect de cet alignement pédagogique nécessite de faire porter l'évaluation des étudiants sur leur développement des compétences initialement visées par le programme. Le référentiel de compétences constitue donc assez logiquement l'étalon auquel sera confronté le développement de compétences de chaque étudiant en fin de programme. Le portfolio, ou dossier de preuves, est pour sa part l'un des outils permettant d'approcher le plus objectivement possible ce développement.

Nous partagerons les six critères utilisés par le LabSET-ULG pour évaluer les portfolios des étudiants et rendre compte de leur développement de compétences. A travers quelques exemples concrets, nous illustrerons ensuite ces portfolios et ouvrirons sur une discussion quant au nécessaire accompagnement des étudiants et à l'intérêt des portfolios électroniques.